

Der Hügel gegenüber dem Himmelreich weist Siedlungsspuren auf (Grundrisse, Scherbenfunde). Die Aussichtsplattform am Bergsturz eignet sich gut, um einen Teil der Bergwelt des Hinterpasseiers betrachten zu können, außerdem haben wir von hier aus einen guten Überblick über das Seemoos, den unteren Erlebnispfad und die verschiedenen Aufstiegswege zum Schneeberg. Eine Panoramatafel zeigt uns die Einzelheiten im Detail. Weit unten im Wald erblicken wir die Timmelsjochstraße, darunter den Weiler Hütt, dessen Name auf eine Schmelzhütte hinweist (verhütten bedeutet aufbereiten und schmel-



zen des Erzes). Im Talgrund sehen wir den äußeren Teil des Dörfchens Rabenstein, dem der Schneeberg kirchlich zugeordnet war. Hinten am Horizont erblicken wir die mächtigen Dreitausender der Ötztaler Alpen (Hochfirst und Granatenkogel). Der Bergsturz, an dessen Rand wir stehen, hat hier in unmittelbarer Nähe den Christophstollen und einen weiteren unbekannteren Stollen verschüttet, weiter unten wahrscheinlich auch den Pockleitenstollen. Zu unseren Füßen, am oberen Ende des steilen Absturzes, sehen wir zwei Ausbisse aus dem Geröll ragen. Der breite Weg, der von der Siedlung hierher führt, ist zum Abtransport der Erzbrocken angelegt worden, die von einer riesigen seilgezogenen Eisenkralle zusammengeschleift wurden.

Sulla collina di fronte alla zona "Himmelreich" si presentano tracce di colonizzazione (fondamenta, frammenti di vasi di terracotta). Dalla piattaforma a metà della grande frana si gode un'ottima vista panoramica sulle montagne e su una parte dell'Alta Val Passiria, nientemeno si intravede molto bene la conca di Seemoos, il percorso del sentiero didattico inferiore e le diverse vie di salita a Monteneve. Un cartello panoramico ci indica i dettagli. In basso in mezzo ai boschi scorgiamo la strada per il Passo Rombo, al disotto ancora c'è il paesetto di Hütt-Masi, il cui nome accenna ad una fonderia di metalli ("verhütten" significa arricchire e fondere il minerale). Nel fondovalle ci appare la parte esteriore del paese di Rabenstein-Corvara, al quale Monteneve apparteneva come parrocchia. Sull'orizzonte appaiono le cime potenti, alte più di 3000 m, delle Alpi dell'Ötztal (Hochfirst-Monte Principe e Granatkogel-Monte dei Granati). La frana, al margine della quale ci troviamo, ha seppellito qui nelle vicinanze la galleria "Christoph" ed un'altra galleria sconosciuta, e molto probabilmente anche la galleria "Paolo Botte" più in basso. Ai nostri piedi al margine superiore del dirupo emergono dal ghiaione due affioramenti di roccia metallifera. La strada abbastanza larga che dal rifugio porta qui sopra, è servita per il trasporto dei macigni di minerale che sono stati raccolti da una gigantesca pala grattante di ferro tirata dalle corde dell'argano.

The hill opposite the Himmelreich is showing traces of settlement (ground plan, find of sherds). The observation platform at the rock fall is right for looking at one part of the mountain landscape of the Hinterpasseier. From here we also have a good view over Seemoos, the lower mining path and the various paths of climbing up Schneeberg. A panorama plaque is showing us details. Further down in the woods we can see the Timmelsjochstrasse, below that the Weiler Hütt, of which the name is indicating a smelting works (smelting means preparing and melting the ore). Down in the valley we can see the outer edge of the small village Rabenstein, to which Schneeberg belonged to in church matters. Further back on the horizon we recognize the mighty mountains more than three thousand metres high of the Ötztal (Hochfirst and Granatenkogel). The rock fall we are standing at the edge of, has submerged the Christoph Gallery and another unknown gallery not far from here, probably further downwards also the Pockleiten Gallery. Below us at the upper end of the steep rock fall we can see two bites in the boulders. The broad path leading here from the settlement was probably built for the transportation of the ore lumps which were dragged by a huge rope-tied iron shovel.