

■ Auf dem Weg zum Himmelreichstollen und oberhalb des Schneekragens bemerken wir viele ziemlich große und mit Rost überzogene dunkle Gesteinsbrocken, die überall verstreut herumliegen. Es handelt sich hier um das



Haupterz am Schneeberg, die eisen- und cadmiumhaltige Zinkblende (Sphalerit), die extrem schwer und sehr kompakt ist. Sie weist keine Schieferung wie das umliegende Gestein auf, ist kaum spaltbar und eignete sich deswegen unter anderem auch gut als billige Pochunterlage. Hier im Himmelreich gab es aber auch reiche silberhaltige Bleivorkommen (Galenit). Warum die vielen Tonnen des hier herumliegenden Erzes nicht abtransportiert und verwertet wurden, ist rätselhaft. Unterhalb des unteren Himmelreichstollens sehen wir in der mit großen Schieferblöcken

übersäten Mulde zwei große Einsturztrichter. Unter der Oberfläche befinden sich hier etliche große Kavernen (Abbauhallen), die dem Druck nicht mehr standgehalten haben. Am Ende der Abraumhalden ragt rechts am Wegrand ein schöner Ausbiss (Erzader, die sich sozusagen an die Oberfläche beißt) mit seiner dunklen, rostigen Farbe aus dem umgebenden hellen Schiefergestein heraus und zeigt uns die Richtung, in der man den Stollen vorgetrieben hätte. Diese Erzader hat einen Durchmesser von ca. 1,5 m (die meisten Erzadern am Schneeberg schwanken zwischen 1 m und 6 m).

■ Sulla strada verso la galleria "Himmelreich-Paradiso" e al disopra del corridoio di protezione si avvertono sassi abbastanza grandi, scuri e ricoperti di

ruggine, in gran numero, dispersi un po' ovunque. Si tratta del minerale principale di Monteneve, cioè della blenda (sfalerite) contenente ferro e cadmio estremamente pesante e compatta. Essa non si presenta a scisti come la roccia circostante, è poco fendibile e perciò molto adatta anche come base per la frantumazione.



Qui nel "Himmelreich-Paradiso" si trovavano però anche ricchi filoni di galena contenenti piombo ed argento (galenite). Misteriosamente le molte tonnell-

late di minerali qui giacenti non sono state asportate e coltivate. Nella conca al disotto della galleria "Himmelreich-Paradiso inferiore" cosparsa di grandi



Alpen-Leinkraut • *Linaria alpina*

massi di micascisto ci sono due grandi crateri di crollo. Sotto la superficie qui cerano alcune grandi caverne di scavo che hanno cessato alla pressione e sono crollate. Al margine dei ghiaioni di detriti a destra del sentiero esce in superficie un bell'esemplare d'affioramento della vena metallifera di color ruggine, circondato da micascisti chiari che ci mostra la direzione nelle quale la galleria sarebbe avanzata. Il filone metallifero ha uno spessore di 1,5 m circa (le più tante vene metallifere a Monteneve oscillano fra 1 e 6 metri di spessore).

■ On our way to the Himmelreich Gallery and above the snow wall we recognize dark pieces of stone which are quite big and covered with rust. This is the main ore from Schneeberg, the zinc blende (sphalerite), which is extremely heavy and compact and which contains iron and cadmium. It does not show any slate like the nearby stones, can hardly be split and therefore serves quite well as a cheap crushing base. Here in the Himmelreich Gallery also existed rich silver containing deposits of lead (galenite). Why all these tons of ore lying around here were not transported and worked with is not plausible. Below the lower Himmelreich Gallery we see in a hollow covered with slate boulders two big craters of collapse. Under the surface there are several caverns (mining halls), which collapsed under the pressure. At the end of the overburden halls right from the path there is a beautiful bite (vein of ore, biting itself to the surface) out of the light slate tone with its dark and rusty colour showing us the direction, where the gallery was driven. The vein of ore had a diameter of about 1,5 metres (most of the veins of ore on Schneeberg vary between 1 and 6 metres).

