

Der obere Erlebnispfad (1,868 km, 110 Höhenmeter, 45 Minuten) endet wieder an dieser Kreuzung. Rest des mittleren Erlebnispfades: 1,568 km, 49 Höhenmeter, 30 Minuten. Oberhalb des zuletzt zurückgelegten Wegabschnittes steht einsam ein ziemlich unansehnliches Gebäude aus der letzten Phase des Bergbaus. Hier war die Trafostation zur Stromversorgung der Hauptbremse (unter Tage) untergebracht. Im Inneren konnte man über einen ca. 30 m tiefen



Schacht aus eingemauerten bodenlosen Ölfässern (mit Eisensprossen) in einen Seitengang der Hauptbremse absteigen; das untere Ende ist jedoch mit Brettern verbarrikadiert und mit hinuntergeworfenem Material aufgefüllt. Über die ca. 45° steile Hauptbremse (zweigeleisig, Gewölbe aus Kalkmörtel) wurde bis 1967 der Großteil des Erzes aus den tieferen Stollen hochgezogen und durch einen senkrechten Schacht in einen Seitenarm des Martinstollens gekippt. Am oberen Ende der Hauptbremse stehen am Rande eines furchteinflößenden Abgrundes zwei riesige Seilwinden, die Hebel lassen sich leicht bedienen, eine Glühlampe hängt noch unversehrt an der Decke. Nur die bereits teilweise zusammengewachsenen Stalaktiten (oben) und Stalagmiten (unten) aus dem Kalk des Gewölbes deuten darauf hin, dass seit über 30 Jahren niemand mehr diesen Bereich betreten hat.

Il sentiero didattico superiore (1,868 km, 110 m di dislivello, 45 minuti) inizia e finisce a questo incrocio. Ulteriore tratto del sentiero centrale: 1,586 km, 49 m di dislivello, 30 minuti. Al disopra dell'ultimo pezzo di strada percorsa si intravede una costruzione di aspetto poco bello del periodo conclusivo della miniera. Qui c'era il trasformatore per l'alimentazione con la corrente elettrica dell'impianto principale di frenata (sotto terra). All'interno attraverso un pozzo di ca. 30 metri costruito con barili d'olio sfondati (con gradini di ferro) si poteva scendere in una galleria laterale del piano inclinato principale di trasporto frenato; la parte più bassa oggi però è barricata con assi ed otturata di terra e di materiali gettati dall'alto. Attraverso il piano di trasporto frenato con un angolo d'inclinazione di ca. 45° (a doppio binario, con volta in calcestruzzo) fino

al 1967 veniva portato in alto quasi il totale dei materiali scavati nelle gallerie più basse e gettato poi attraverso un altro pozzo verticale in un ramo laterale della galleria di San Martino. In cima al piano inclinato principale al margine di un'orribile voragine ci sono due enormi argani, le leve dei quali sono tuttora manovrabili, una lampada elettrica pende illesa dal soffitto. Solamente le stalattite (sopra) e le stalagmitte (sotto) di calce della volta, alcune dei quali già unite, testimoniano che questi posti sono stati abbandonati da più di trent'anni.

The upper adventure path (1,868 km, 110 metres of height, 45 minutes) finishes again at this junction. Rest of the middle adventure path: 1,568 km, 49 metres of height, 30 minutes.

Above the sector of the path we took at last, there is a building standing all alone and quite ugly, which is from the last phase of mining. Here the transformer station for the supply of power of the main brake (underground) was situated. Inside, one could climb down into a side passage of the main brake by a shaft of 30 metres made of bottomless oil drums (with iron rungs) walled in, the lower end, but, is barricaded with planks and material that had been thrown down. With the main brake which has a steepness of 45° (two tracks, vault of lime mortar) most of the ore was pulled up from the deeper situated galleries and tipped into one side arm of the Martin Gallery through a vertical shaft until



1967. At the upper end of the main brake two gigantic cable winches are standing at the edge of a frightening abyss, the levers can be moved easily, a light-bulb still in order is hanging on the ceiling. Only the stalactites (up) and stalagmites (down) created of the lime of the vault and grown into each other indicate that no one has entered this area for more than 30 years.

